

Scritto da
Mercoledì 13 Febbraio 2008 19:06 -

"Al carissimo Gastone, con tanta riconoscenza per averci fatto, con la sua arte, vibrare e toccare emozioni indicibili"

Alberto Maggi, Montefano, 15 Settembre, 2006, dopo la rappresentazione di *"Piange piange Maria povera donna..."*

"Caro Gastone, è da questa mattina che ascolto ininterrottamente il ***Aedo malinconico ed ardente fuoco ed acque di canto***"

Vol. I [...] è una meraviglia e non mi stanco di ascoltarlo[...]

Alberto Maggi, Montefano, 16 Settembre, 2006

"Caro Gastone, la tua non è una voce... è una droga! Sono qui che lavoro e ti ascolto. Ormai ho imparato a memoria le tue canzoni [...] Complimenti sai toccare le corde profonde dell'essere e far emergere quell'intreccio ancestrale delle nostre origini [...]"

Alberto Maggi, Montefano 3 Ottobre 2006

"Sei semplicemente grande! Sono veramente curioso di ascoltare l'altro CD "***Aedo malinconico ed ardente, fuoco ed acque di canto***"

Vol. II, di questo mi sono innamorato, ogni volta che l'ascolto emergono dal più profondo di me sensazioni indicibili, quelle che tu sai formulare con la tua arte! Grazie e complimenti [...]

P.S. Domanda indiscreta... quanto hai "sofferto" nella tua vita per cantare in questo modo?"

Alberto Maggi

,
Montefano,
10 Ottobre, 2006

Alberto MAGGI, Montefano, 15, 16 Settembre, 3 e 10 Ottobre 2006

Scritto da

Mercoledì 13 Febbraio 2008 19:06 -
