

Sei voci dalle antiche Marche

“Una fisarmonica, un cembalo, due chitarre e un’ocarina da unire alla trama ritmica di timpani, tamburi, campanacci e sonagli. Con questa tavolozza folk “La Macina”, gruppo che si è esibito al Folkclub Ponte delle Gabelle, riporta alla ribalta il canto popolare marchigiano [...].

[...] Le sei voci di Amoreno Martellini, Claudio e Giuseppe Ospici, Piergiorgio Parasecoli, Gastone Pietrucci e Massimo Raffaeli, cantano, in questi giorni come cent’anni fa [...]”.

Alessandro Traverso, *il Giornale*, Sabato 9 Gennaio, 1988