

“ I **Gang** fanno finalmente fatto ritorno a casa [...] sono tornati da dove erano partiti, nella loro terra. Ad accoglierli a braccia aperte c'è stato colui che lo stesso **Marino Severini** non ha esitato a definire il

Woody Ghutrie

italiano,

Gastone Pietrucci

, fondatore e

leader

de

La Macina□

[...].

Nel tempo ed oltre, cantando

è la cristallizzazione della loro intensa ed intrigante collaborazione [...] una vera e propria opera che ha un notevole impatto di carattere culturale sull'ascoltatore ,dato che coniuga insieme ricerca storica, musica popolare e rock, condensando il valore storico-culturale-musicale di Cd del calibro de

Il fischio del vapore

della coppia Giovanna Marini-Francesco De Gregori o di

Creuza de ma

di Fabrizio De Andrè, mentre uscendo fuori dai confini nazionali, si può tranquillamente paragonare all'opera di recupero del patrimonio di Woody Ghutrie che hanno fatto i Wilco e Billy Bragg [...] ”

Vittorio Lannutti, *Urlo*, n.114, Settembre 2004