

## **LA MACINA**

### **NEL VIVO DI UNA LUNGA STORIA CD + DVD**

formato 13x13, copertina cartonata, 80 pp. con foto e disegni a colori

SQU[ILIBRI] EDIZIONI – Roma – 2016 -€ 20,00

Il gruppo di canto popolare La Macina presenta questa opera completa realizzata unendo sapientemente molti apporti artistici. A quasi cinquant'anni di attività Gastone Pietrucci, fondatore del gruppo di canto popolare La Macina, ha registrato **il primo CD *live* della carriera,**

in

un'unica produzione completa di

**DVD,**

per ripercorrere i contesti e gli incontri che hanno alimentato un appassionante percorso di ricerca e rivitalizzazione della tradizione orale marchigiana. Con questo progetto, realizzato con il contributo della Regione Marche, Assessorato alla Cultura, Gastone chiama a raccolta le espressioni culturali più significative della propria terra, le Marche, accomunate da un amore profondo per il popolare assunto come specchio nel quale riflettere istanze e contraddizioni del nostro presente.

Opera ricca di immagini, canti, musiche, voci e suggestioni in cui convergono la bellezza e la densità della proposta artistica de **La Macina** e del suo *aedo malinconico ed ardente*: **Gastone Pietrucci**

*Nel vivo di una lunga storia*

riunisce molteplici espressioni capaci di restituirci, con fedeltà filologica, ma con accento contemporaneo, le plurisecolari tradizioni di canto che, per il loro tramite, si rinnova, negando decadenza e anacronismi, per ribadire la propria volontà 'ostinata e contraria' a durare nel tempo.

Con un dipinto e una nota di **Carlo Cecchi**, i disegni di **Simone Massi**, gli scritti di **Alli Caracciolo**

**Massimo Raffaeli**

e

**Francesco Scarabicchi**

il lavoro propone un CD e un DVD. Il CD contiene 16 brani tradizionali, ad eccezione di due, registrati dal vivo, raccolti nel corso degli anni durante un lavoro di ricerca sul campo che non si è mai interrotto. Un compendio del vasto repertorio di canti che La Macina ha riproposto nei suoi lavori discografici. Nel DVD, il documentario

*Gastone se canti, te lega*

, è a cura di Filippo Paolasini e Paola Ricci: un immaginario album visivo di oltre 45 anni di attività. In Italia una delle più longeve esperienze che comprende la pubblicazione di ben diciassette dischi e il volume

*Cultura Popolare Marchigiana*

. Vale la pena qui ricordare questa importante ricerca con le parole dallo storico di tradizioni popolari toscane Gastone Venturelli: “

*sicuramente la più ampia e organica raccolta di canti popolari che vantino le Marche e che fanno di Pietrucci e de La Macina, l'unico autorevole portavoce di quello che è il ricchissimo patrimonio della tradizione e della cultura orale marchigiana”*

. Il Gruppo e il suo

*leader*

**sono**

da sempre impegnati in un'originale rivisitazione dei repertori popolari con il rigore filologico unito a una spiccata cadenza contemporanea. L'attuale formazione è composta da:

**Gastone Pietrucci**

(voce);

**Adriano Taborro**

(chitarra, mandolino, voce);

**Marco Gigli**

(chitarra, voce);

Scritto da Gastone Pietrucci  
Mercoledì 16 Maggio 2018 17:32 -

---

**Roberto Picchio**

(fisarmonica);

**Riccardo Andrenacci**

(percussioni, batteria);

**Giorgio Cellinese**

(coordinatore).

A

nostro avviso è anche importante ribadire che il progetto riprende e coinvolge efficacemente risorse umane, territori e comunità in un unico lavoro realizzato a più voci. Il documentario *Gastone, se canti, te lega*

in particolare racconta dalla viva voce di Gastone il rapporto d'affetto e amicizia che lo lega agli informatori. I suoi

*alberi del canto*

da cui ha tratto linfa ed entusiasmo che lo hanno accompagnato durante tutta la sua esperienza. Nel filmato si possono scoprire luoghi e storie popolari dei comuni marchigiani che Pietrucci presenta con dovizia di ricordi legati soprattutto ai personaggi narrati. Luoghi e persone di questo splendido territorio che si configura nel racconto come vero e proprio "paesaggio sonoro". Un'opera ideata e concepita mediante un sapiente coinvolgimento corale caratterizzato da una proficua campagna di

*crowdfunding*

con cui il progetto ha potuto realizzarsi.

*Gastone, se canti, te lega*

, frase riproposta all'inizio di ogni episodio del DVD, è tratta da un dialogo con l'informatrice Egina Romanelli Bolletta che in dialetto descrive come il canto permeava la giornata e la vita di tutti gli uomini e le donne della sua comunità e, più in generale, della civiltà contadina a cui appartenevano, canti che con la medesima intensità e passione vengono esibiti ed evidenziati in questa opera.

Settembre 2016

***"Il cd-book de La Macina è costoso: 20€***

***ma è di una bellezza insostenibile"***

**Francesco Scarabicchi, 2016**