

GASTONE PIETRUCCI & LA MACINA "AEDO MALINCONICO ED ARDENTE, FUOCO ED ACQUE DI CANTO" VOLUME III Storie di Note, 2010 "Il

confine che separa la canzone d'autore da quella popolare è labile. Gastone Pietrucci e La Macina, per esempio, frequentano entrambe con esiti elevati. Brani della tradizione marchigiana alternati a "incursioni poetiche" come quelle dedicate a Piero Ciampi (

Il Natale è il 24

), Pier Paolo Pasolini (

Supplica a mia madre

), Virgilio Savona (

E' lunga la strada

). Dodici ballate di vita e di morte per quaranta minuti di musica, con la partecipazione di ospiti sulla medesima lunghezza d'onda - Banda Osiris, Gang, Ambrogio Sparagna, l'Orchestra da Camera "G. B. Pergolesi".

Un disco solido, stratificato, utile, che emoziona".

MUSICA & PAROLE, Storie, tracce, temi della canzone d'autore italiana,

Quadrimestrale ideato e diretto da

Mario Bonanno

, n. 10, 2011 (edizioni Bastogi)